**Тема :** Станіслав Чернілевський. «Теплота родинного інтиму».

Настрої та почуття, висвітлені в поезії.

**Мета:** Ознайомити учнів із життям і творчістю поета, допомогти усвідомити зміст і красу поезії, розвивати вміння коментувати поетичні рядки, співвідносити висловлені у них почуття зі своїми власними; виховувати любов до рідного дому, батьків, почуття відповідальності за них (за напрямком «Квітка сімейних цінностей» ).

**Цілі.**

**Учні повинні знати:** цікаві факти з життя С. Чернілевського, ідейно-художній зміст виучуваної поезії, особливості виразного читання поезії.

*Алгоритм рефлексії власної діяльності.*

**Учні повинні вміти**:виразно читати поезію С.Чернілевського, розповідати про власні почуття, викликані прочитанням поезії; виразно і вдумливо читати поезію; знаходити художні засоби, розкривати їхню роль.

*Відрефлексувати шлях досягнення власних цілей уроку.*

**Обладнання:** портрет С. Чернілевського, підручник, ілюстрації , картки зі словами «мама» «тато» »я» «любов».

**Тип уроку**. Урок вивчення нового матеріалу.

 **Вид уроку :** особистісно зорієнтований

 **Форми роботи**: словесний настрій, «Гронування», «Незакінчене речення», розповідь учителя, словникова робота, виразне читання поезії та бесіда за прочитаним, «усне малювання» з художнім домислом, створення «кольорового портрета» вірша, робота в парах, «Мікрофон ».

**Хід уроку**

**I. Забезпечення емоційної готовності до уроку**

Кольорове зображення настрою.

**ІI. Мотивація**

 Актуалізація суб’єктного досвіду і опорних знань.

а) Відтворення випереджувального завдання: есе «Коли я вважаю себе щасливим?»

б) «Гронування»: ключове слово – щастя . ( Зазначаю слова учнів на дошці).

(Якщо діти не називають слово «сім’я», то говорю я)

- Мені так хочеться доповнити цей ряд словом сім’я, бо немає у світі нічого найдорожчого для людини, ніж її сім’я. Ви, мабуть, уже здогадалися, що мова на уроці йтиме про сім’ю або … (родину).

А сім’я – це … (відповідь дітей).

 (Учні прикріплюють на дошці картки зі словами «тато», «мама», «я» у вигляді фундаменту будинку).

**IІІ. Цілевизначення і планування**

 1. Повідомлення теми і мети уроку.

- Сьогодні ми ознайомимось із цікавими фактами життя і творчості Станіслава Чернілевського.

Запис до зошитів числа, теми уроку.

- Як ви розумієте тему? Про що йтиме мова? Що означають слова «настрій» та «почуття»? А «теплота інтиму» ?

2. Визначення учнями власних цілей.

- Подумайте, яких результатів ви хочете досягти на сьогоднішньому уроці? Свої цілі запишіть .

(Учні записують цілі, за бажанням озвучують їх).

3. Узгодження індивідуальних і загальних цілей.

4. Узгодження плану уроку.

- Впевнена, сьогодні на уроці ми досягнемо гарного результату.

**ІV. Опрацювання навчального матеріалу**

1. Ознайомлення з виконанням домашнього завдання.

- Домашнім завданням вам було знайти цікаві відомості про життя Станіслава Чернілевського. Повідомте, що вдалося розшукати, але подбайте, щоб не повторювались.

(“Незакінчене речення» . Я знаю що …).

2.Створення психологічного портрета автора.

Погляньте на портрет поета. Що ви можете сказати про цю людину за зовнішніми рисами? (Відповіді дітей)

3.Ознайомлення з епіграфом уроку.

- Епіграфом до нашого уроку я обрала слова (читаю) .

Епіграф: «Найдорожча на світі – мама, найцінніше в житті – щирість і теплота родинних стосунків». (С. Чернілевський)

Вони належать С. Чернілевському. Ще в ранньому віці Станіслав Болеславович зрозумів, що найдорожча людина в його житті – мама. Родина рано втратила батька, і хлопцеві з багатодітної сім’ї довелося вчитися в школі-інтернаті. І ота гіркота вічної розлуки з мамою перетворилася в дорослому житті на чудову поезію «Теплота родинного інтиму».

4. Первинне ознайомлення зі змістом поезії.

- Прослухайте вірш. Спробуйте уявити зображену автором картину і розказати, що ви «бачили», «чули», «відчували».

а) виразне читання поезії вчителем;

б) емоційна пауза;

в) озвучення учнівських відповідей.

5. Читання поезії учнями.

- А тепер я хочу, щоб ви мовчки прочитали поезію, але не просто прочитали, а впустили її в свою душу, щоб вона ніби пройшла через вас і тоді ви зможете відчути настрої і почуття поета. (Діти спочатку читають поезію мовчки , а потім вголос по строфі ).

6. Робота з текстом.

- Який настрій виник у вас, коли ви читали вірш?

- Чи є незрозумілі для вас слова? Якщо є, то хто зможе їх пояснити? (Якщо ніхто, пояснює вчитель).

Інтим, інтимний – особистий, задушевний;

шиби – віконне скло;

досвіток – світанок, ранок;

печія – пекучий біль.

- Який зміст вкладає поет в поняття « теплота родинного інтиму»?

- Яка пора доби зображена у вірші? Чому?

- Автор пише: «Знову я малесенька дитина». Як ви вважаєте, чи може доросла людина відчути себе дитиною і коли?

- Як ви розумієте вислови «не катує серце печія», «як душа світліє перед днем»?

- Коли я вперше прочитала цю поезію, то подумала, кому вона адресована: дітям чи дорослим? Чому?

- Для батьків навіть дорослі діти завжди залишаються дітьми, за них так само переживають, люблять їх і жаліють.

7. «Усне малювання» з художнім домислом.

Завдання: Продумати і розказати історію ліричного героя ( робота в парах).

- Дійсно, коли приїжджаєш до батьків, то відразу виникає почуття захищеності, всі проблеми десь далеко, і таке відчуття, що ти – найщасливіша людина, бо у тебе є батьки , для яких ти завжди будеш маленьким.

8. Створення «кольорового портрета» поезії.

- Діти, ви вже знаєте, що за допомогою кольору можна передати

настрій, почуття, емоції, відчуття. А от автор під час творення поезії

рідко задумується над назвами кольорів у своїх віршах. Тож

спробуймо ми створити «кольоровий портрет» вірша.

9. Бесіда за змістом поезії.

- Ви, напевно, помітили, що у вірші звичні нам слова творять незвичайні образи. Які саме?

( «Мотузочок диму», яким мати «прив’язала хату до небес»)

- А чи можна насправді «хату прив’язати до небес»?

- Ні, це образний вислів, який вживається в переносному значенні. Як він називається? (Метафора)

- Про яку пору року йде мова? Що про свідчить?

(Дим від вогню у печі – це зима.)

- Який він, той вогонь у печі?

(Веселий, життєдайний, цілющий,всесильний, гарячий)

Прикріплюю на дошку малюнок із зображенням вогню.

- А що символізує вогонь у печі? (Вогонь був символом родинного осередку, що зберігав єдність і силу родини)

- Хто є берегинею домашнього вогнища у ваших оселях? (Мама)

- Я довго думала, яку ілюстрацію підібрати. Взяти фото однієї мами – не чесно, а всі не зможемо. Тому я вирішила взяти образ Божої Матері.

* Яка роль матері у житті ліричного героя? Яке місце мама займає у вашому житті?

- Зачитайте 3-4 рядочки останньої строфи. Який ще образ тут зустрічається? (Небо)

(Кріплю на дошку малюнок із зображенням неба)

-З чим пов’язаний образ неба у людей? Що він символізує?

Отже, небо символізує високу духовність, безкрайні можливості, чисте небо – це символ миру.

- А як на вашу думку, якого кольору небо над хатою ліричного героя? Чому?

(Бо він любить маму, цінує родинне тепло …)

10. Виразне читання поезії.

- Зараз (називаю ім’я учня, який заздалегідь вивчив напам’ять вірш) саме з такою ж любов’ю, ніжністю, теплотою спробує передати настрій поезії і прочитає її напам’ять.

(Виразне читання поезії напам’ять учнем).

- Діти, а для того, щоб оте живе родинне тепло постійно наповнювало нас, оберігало, підтримувало, подумайте, які сімейні цінності ми повинні в собі формувати з дитинства? У кожного з вас на парті є білий квадратик паперу. Це цеглинка до нашого будиночка. Напишіть на ньому ту цінність, яку вважаєте головною в сім’ї. Прикріпіть цеглинки до фундаменту, щоб вийшов будиночок. Погляньте, у нас є фундамент, стіни . Чого не вистачає ще? Правильно, дах. А яку цінність доречно було б написати на ньому? Любов. (Кріплю дах із написом любов)

**V. Рефлексія та оцінювання**

1. Письмова саморефлексія почуттів: «Тепер я розумію, що теплота родинного інтиму – це…». «А ще мені хотілося б почути думку…»).

2. Усна саморефлексія. (Мікрофон )

-Що на цьому уроці було для вас найважливішим?

-Який епізод уроку вам найбільше сподобався і чому?

-Чи задоволені ви результатом своєї роботи?

3. Оцінювання діяльності учнів на уроці.

**VI. Домашнє завдання**

О б о в ‘ я з к о в е . 1.Навчитися виразно читати вірш, відповідіна запитання підручника стор.103, прочитати поезію своїм рідним.

О б о в ‘ я з к о в е н а в и б і р . 1. Написати міні-твір « Бережіть тепло родинного інтиму». 2. Взяти уявне інтерв’ю в письменника.

З а б а ж а н н я м . 1. Намалювати ілюстрацію до вірша.

2. Вивчити вірш напам’ять.

- Я дуже хочу, щоб цей урок запам’ятався вам надовго, і кожного разу, повертаючись додому, щоб ви цілували маму і тата, і не соромились говорити їм про свою любов. Адже прекрасно, коли в сім’ї панує мир і злагода, взаєморозуміння і повага, любов і теплота родинного інтиму.